

# ARTLINE UV RESIN

**Monocomposant • Durcissement UV-LED**

Durcissement Rapide, Inodore, Faible Viscosité

Pour le Modélisme, les Loisirs Créatifs et la Bijouterie



- Résine monocomposant, durcissant sous UV – sans mélange, sans pesée, sans gaspillage
- Incolore et transparente après durcissement, avec une excellente clarté
- Faible viscosité (environ 1900 mPa·s), laisse les bulles d'air s'échapper facilement
- Faible odeur, retrait minimal, séchage superficiel rapide
- Durcit en quelques minutes sous lampe UV-LED ou lumière solaire directe
- Dureté après durcissement : 85 Shore D – solide et durable

## APPLICATION :

- Modélisme et miniatures
- Collage transparent et assemblage de petites pièces
- Projets de loisirs créatifs et bijoux
- Effets cristal et créations semi-transparentes
- Réparations rapides et travaux de précision nécessitant un durcissement rapide et net

## IMPORTANT !

Il s'agit d'une résine **monocomposant** : elle n'a pas besoin d'être mélangée à un durcisseur. Elle reste liquide et manipulable tant qu'elle est tenue à l'écart de la lumière UV et du soleil direct, et ne durcit que lorsqu'elle est volontairement exposée à une lampe UV-LED ou au soleil.

Travaillez à l'ombre et gardez le flacon fermé lorsqu'il n'est pas utilisé, sinon la résine pourrait commencer à durcir à l'intérieur du flacon.

## STOCKAGE :

Ce produit est sensible à la lumière et à la chaleur. Conservez le flacon bien fermé, dans un endroit frais et sec, à l'abri de la lumière directe et des sources UV. Température de stockage recommandée : 10-28 °C. Durée de conservation : 12 mois à compter de la date de fabrication.



## MÉTHODE :

**Portez toujours des gants et une protection oculaire !**

1. **PRÉPARER.** Travaillez dans un endroit propre et bien ventilé, à l'abri de la lumière solaire directe et d'autres sources UV. Portez des gants et une protection oculaire pendant le travail.
2. **VERSER.** Retirez le bouchon et l'opercule intérieur. Fixez la buse de précision et versez lentement la résine dans un moule propre ou un récipient adapté à la résine. Versez lentement pour limiter les bulles d'air.
3. **PERSONNALISER (facultatif).** Ajoutez des colorants et/ou inclusions compatibles. Ne dépassez pas 5 % d'additif en poids, et mélangez bien avant de verser ou d'appliquer.
4. **CRÉER.** Versez la résine dans votre moule, ou appliquez-la avec un pinceau en silicone. Éclatez les bulles de surface avec un cure-dent avant durcissement.
5. **DURCIR.** Exposez la résine à une lampe UV-LED pendant 2 à 4 minutes, ou à la lumière solaire directe pendant 5 à 15 minutes, jusqu'à durcissement complet. Tournez le moule si nécessaire pour assurer un durcissement uniforme de tous les côtés. **ATTENTION !** Ne déplacez pas la pièce d'avant en arrière sous la lampe UV pendant l'exposition, cela peut provoquer un blanchiment de la couche de résine et réduire la force d'adhérence.
6. **DÉMOULER.** Laissez la pièce refroidir avant de la retirer du moule.



## IMPORTANT ! À LIRE EN PREMIER !

**TENEZ LA RÉSINE À L'ÉCART DE LA LUMIÈRE  
JUSQU'À CE QUE VOUS SOYEZ PRÊT À LA DURCIR !**

Comme cette résine durcit sous lumière UV, toute exposition à une forte lumière du jour ou à des lampes pendant la préparation et le versement peut déclencher un durcissement prématuré. Travaillez toujours à l'ombre, dans un endroit bien ventilé, et versez la résine avant de la placer sous la lampe UV-LED ou au soleil.

**POUR LES MOULES PLUS ÉPAIS, UTILISEZ PLUS DE LUMIÈRE UV  
PAS PLUS DE TEMPS !**

Pour les moules de plus de 2 à 3 mm d'épaisseur, utilisez une lampe UV incurvée ou plus puissante afin que la lumière atteigne la résine également par les côtés et pas seulement par le dessus. Une puissance de lampe plus élevée avec un temps d'exposition plus court donne une surface plus lisse et plus uniforme qu'une exposition plus longue à faible puissance.

**ASSUREZ UNE EXPOSITION UV SUFFISANTE DES DEUX CÔTÉS !**

Recommended UV curing wavelength: 370 nm.

La couche de résine doit absorber suffisamment d'énergie UV pour durcir complètement. À titre indicatif : avec une lampe UV de 6 W, exposez chaque face environ 2 minutes ; avec une lampe de 72 W, environ 1 minute par face suffit. Une exposition insuffisante laissera la surface molle et affaiblira l'adhérence finale.

**ÉVITEZ TOUT CONTACT AVEC LA PEAU, LES YEUX ET LES  
VÊTEMENTS !**

Ce produit peut provoquer une légère irritation des yeux et de la peau, ainsi qu'une réaction cutanée allergique chez les personnes sensibles. En cas de contact avec les yeux, rincez immédiatement à grande eau et consultez un médecin si la gêne persiste. En cas de contact avec la peau, lavez immédiatement à l'eau et au savon. En cas de contact avec les vêtements,



lavez-les soigneusement avant de les porter à nouveau. Évitez de respirer les vapeurs ou les projections et travaillez toujours dans un endroit bien ventilé. Tenir hors de portée des enfants et des animaux domestiques.

Ces instructions sont fournies de bonne foi et sont basées sur les résultats de nos tests obtenus, mais sans garantie. Les informations peuvent différer lorsque la résine est utilisée dans des conditions différentes, lorsque d'autres additifs ou pigments sont ajoutés, ou en raison de toute action de l'utilisateur ou d'influence extérieure. L'application, l'utilisation et la transformation des produits échappent à notre contrôle et, pour toute vente de ses produits, Artline Epoxy Resin sera régie par les termes de ses conditions de vente.