



ARTLINE MONOLITH

Nizka Viskoznost

Za Extra Globoko Vlivanje

Vlivanje do 10 cm

Razmerje 3 (A) : 1 (B) po teži



- Prozorna in trdna. Popolnoma posnema steklo
- Po strjevanju popolnoma varna in neškodljiva
- Extra trdna, boljša zaščita pred dolgotrajnim porumenevanjem
- Največja debelina vlivanja na sloj do 10 cm
- Čas strjevanja: suho na otip – 50 ur, popolnoma – 160 ur

POMEMBNO!

Največja debelina vlivanja na sloj do 10 cm. **POZOR!** Prepričajte se, da sobna temperatura ne presega 20-22°C, če nameravate vliti več kot 5 cm debeline. Nikoli ne vlivajte velike količine, ko je temperatura višja.

SKLADIŠČENJE:

Sestavine skladiščite v tesno zaprti posodi. Zaščitite pred mrazom, ognjem, vlago in neposredno sončno svetlobo. Komponento «A» (smolo) skladiščite nad 20-35°C (da preprečite motnost in usedline). Trdilec «B» - pri 15-20°C, da čim bolj upočasnite oksidacijo (porumenelost). Porumenelost trdilca ni napaka, temveč posledica oksidacijskega procesa in ne vpliva na njegove lastnosti.



POSTOPEK:

Vedno uporabljajte rokavice!

1. Vlijte 3 dele komponente «A» in 1 del komponente «B» v čisto in suho posodo (na primer 150 g smole in 50 g trdilca). **POMEMBNO!** Zgornja razmerja veljajo za težo (ne prostornino!), za merjenje uporabite tehtnico. Gostoti komponent «A» in «B» sta različni. Mešanje po prostornini bo imelo drugačna razmerja.
2. Obe komponenti vlijte skupaj in dobro premešajte, tudi v kotih posode, brez naglice. Ne zadostno mešanje je glavni vzrok za lepljivo smolo. Ne mešajte prehitro, da preprečite mehurčke. Barvilo dodajajte kapljico za kapljico, dokler ne dosežete zelenega odtenka. Za homogeno zmes in uravnoteženo strjevanje prelijte tekočino iz ene posode v drugo in še enkrat premešajte.
3. Zmes vlijte na površino ali v silikonski kalup. Uporabite ločilni sprej Artline Wax Separator, da se smola ne prilepi.
4. Na površini se lahko pojavijo mehurčki. Če mehurčki v 30 minutah ne izginejo, uporabite sprej proti mehurčkom (majhna razpršilna steklenička, ki jo poškropite po ustvarjeni površini smole in odstranite večino vidnih mehurčkov na površini). Pihalnik za vroč zrak ni priporočljiv, saj pri tej vrsti smole pregrevanje ni sprejemljivo. Ko se smola strdi, se lahko na površini pojavi lepljiv film, ki bo izginil, ko se smola popolnoma strdi. **POZOR!** Naenkrat ne uporabite več kot 15 kg. Izogibajte se pregrevanju velikih količin epoksidne smole. Če vlivaste plasti smole do 3-5 mm, bo strjevanje trajalo do 2-3 tedne. Za pospešitev sušenja priporočamo toplel prostor s temperaturo 30-40°C.
5. Pustite se strjevati 7 dni pri 23°C, zaščiteni pred prahom. Idealna vlažnost je pod 50%. Za zagotovitev trdne vezi je zelo pomembno vzdrževati določeno vlažnost. Da preprečite mehurčke na poroznih površinah, kot so les ali beton, je treba uporabiti tanko plast temeljnega premaza, kot je Artline Crystal Epoxy ali Artline Honey Epoxy. Po nanosu temeljnega premaza lahko dokončate vlivanje. Brez temeljnega premaza bodo mehurčki ostali in pokvarili estetik izdelka.



POMEMBNO! PROSIMO, PREBERITE NAJPREJ!

USEDLINA NA DNU STEKLENICE KOMPONENTE „A“ NI NAPAKA!

Če se epoksidna smola dolgo skladišči ali prevaža, lahko dobi motno barvo (zlasti v hladnem vremenu), na dnu steklenice pa lahko opazite bele kosmiče v usedlini. Ne skrbite, to ni napaka, gre za proces kristalizacije, ki dokazuje čistost komponente. Preden začnete delati z epoksidno smolo, jo je treba spraviti v homogeno in prozorno konsistenco.

Da motno smolo povrnete v prvotno prozornost, postavite steklenico v posodo z vročo vodo (temperatura vode naj bo 70-80° C) za 20-40 minut, dokler motnost popolnoma ne izgine. Epoksidno smolo lahko občasno premešate.

POZOR! Ne delajte s pregreto epoksidno smolo. Pustite, da se komponenta „A“ dovolj ohladi, preden jo zmešate s trdilcem.

NEPOPOLNOMA NAPOLNJENE STEKLENICE/POSODE NISO POMANJKLJIVO POLNJENJE!

Nekatere steklenice z epoksidno smolo niso povsem napolnjene. To ne pomeni, da ste bili prevarani ali da so bile steklenice premalo napolnjene. Če stehtate vse komponente, dobite skupno težo, navedeno na spletni strani. Epoksidna smola se prodaja po teži, ne po prostornini. **NA PRIMER**, 4 kg Artline Monolith sestavljata komponenta „A“ (3 kg) in komponenta „B“ (1 kg).

KOMPONENTI „A“ IN „B“ TEHTAJTE STROGO PO TEŽI.

Razmerja, navedena v navodilih za posamezno smolo, so mešana po teži, ne po prostornini (ker imata komponenti A in B različno gostoto). Najpogostejša napaka je mešanje na oko ali z merilno posodo. Uporabite tehtnico.

VSE KOMPONENTE ZELO TEMELJITO ZMEŠAJTE. MEŠAJTE VSE KOMPONENTE 5 MINUT!



Nato prelijte tekočino iz ene posode v drugo in mešajte še 5 minut. Zgornjo plast epoksida na površini posode je treba vmešati v preostalo mešanico. Če ni dovolj premešano, se smola morda ne bo strdila.

Navodila so podana v dobri veri in temeljijo na rezultatih naših testov, vendar brez garancije. Podatki se lahko razlikujejo, če se smola uporablja v drugačnih pogojih, če se dodajo drugi aditivi ali pigmenti, ali zaradi kakršnih koli posegov uporabnika ali zunanjih vplivov. Uporaba, raba in predelava izdelkov so zunaj našega nadzora, glede prodaje svojih izdelkov pa se bo Artline Epoxy Resin ravnal po pogojih svojih prodajnih pogojev.